

ARTICLES 2006

Nouvelle République de l'indre

Open Spirit a mis le feu



Les artistes ont mis de l'ambiance.

Pendant tout un week-end, les jeunes du doyenné Brenne Touraine ont organisé à Châtillon-sur-Indre la seconde édition de leur festival pop rock Open Spirit.

Pour cette seconde tentative, quatre nouveaux groupes étaient sur la scène de la salle polyvalente : Spear Hit, Pusj, Longue Rivière et Steven Riche.

Samedi après-midi, les concerts se sont enchaînés quasiment sans discontinuer pour le plus grand plaisir des centaines de jeunes, mais aussi des moins jeunes de toute la région, comme ce groupe d'Orléanais venus tout spécialement pour faire la fête.

Pour les jeunes organisateurs,

il s'agissait aussi de montrer que la jeunesse était capable de se prendre en main, de créer, d'organiser, de s'amuser aussi dans le respect des uns et des autres.

Pari réussi. La troisième édition de cet Open Spirit devrait voir le jour en automne 2007 mais, pour cela, rappelle un des organisateurs : « Il nous faudra trouver plus de bénévoles, acceptant de s'impliquer dans l'organisation, mais aussi trouver plus de financement, avec de nouveaux sponsors, privés ou publics... »

Correspondant NR, JP Fruhier
tél. 06.62.0.61.35.

Courriel : fruhierc@pol.com

Messages de vie et rock à Open spirit

FESTIVAL *Le week-end Open spirit a tenu ses promesses par la qualité des groupes qui se sont produits et le nombre des participants.*



Une fête pour les jeunes, même les tout jeunes, en famille.

LES organisateurs du festival Open spirit, des jeunes de la paroisse Notre-Dame de Châtillon, avaient l'ambition de rassembler des jeunes et des familles de tous horizons et de partout. Après la réussite de l'édition précédente, ils avaient décidé de se rendre à nouveau au festival de Chartres pendant les vacances de Pâques. Plus de 10 000 jeunes s'y rassemblent. Marie Boulay et Laurent Jas, qui faisaient partie du groupe, expliquent pourquoi :

« partager ce festival de Chartres, c'était enrichissant et ça permettait aussi de faire son marché, c'est-à-dire de prendre des contacts avec des groupes dont la qualité était reconnue. Nous avons également pu mieux cerner les objectifs de ces rassemblements : donner un coup de fouet spirituel à des familles ou à des groupes de jeunes et retrouver des valeurs chrétiennes à travers des styles de musique qu'ils écoutent régulièrement ».

L'atmosphère des quatre concerts donnés samedi 30 septembre à la salle polyvalente de Châtillon s'inscrivait dans cet idéal. On y retrouvait des messages de vie à travers les textes des pièces interprétées. Quatre groupes ont successivement mobilisé la scène et présenté des styles différents. Le groupe Steven Riche a ouvert le week-end en donnant des mélodies faciles à retenir et en mettant en valeur des textes livrés à la méditation de chacun. Le groupe L.R. (Longue Rivière) a joué un condensé de pop-rock avec beaucoup d'énergie. Après une pause repas et échanges, c'est le groupe suisse PUSH (Pray Until Something Happens, ce qui signifie Prie jusqu'à ce que quelque chose arrive) – qui a rassasié les jeunes de musiques composées dans un esprit pop-rock.

Enfin pour clore cette soirée, c'est le groupe Spear Hit qui a renoué avec les « roots » reggae, de la musique jamaïcaine colorée, à travers laquelle il a fait passer leur message spirituel. Dernier acte de cette soirée, comme un retour au calme, une adoration se tenait à l'église, de minuit à 1 heure avec sacrement de réconciliation.

Le lendemain matin, beaucoup étaient encore présents pour assister à la messe à 10h30 dans une atmosphère de recueillement où tous les messages délivrés la veille prenaient sens.